



Wangener
**PFLASTER
SPEKTAKEL**



2. & 3. Juli

Internationales
Straßentheaterfestival
Wangen im Allgäu



Anita Bertolami (CH)

Transfiguro

Mit verblüffend einfachen Mitteln verwandelt sich die Künstlerin von einer Figur in die nächste. Ihr Körper dient dabei als Kulisse. Die Einfachheit und gleichzeitig die skurrile Lebendigkeit der Figuren verführt in eine fantastische Welt.



Johann Prinz (D)

The reason to turn around

Luft-Artistik der neuesten Generation. Sein Arbeitsgerät, die Strapaten, ein Zurrgerät, sind extrem selten und innovativ. Seine erstaunliche Darbietung zeigt eine einmalige Mischung aus Kraft, Schönheit, Ruhe und wundervoller Eleganz.



Theater Irrwisch (AT)

Irrwisch zeigt auf dem Festival zwei Stücke.

Die Gatschpletzn

Drei seilspringende, singende, trommelnde, tanzende Männer erobern sich die Herzen und machen es sich in ihnen gemütlich. Sie reihen unentwegt absurde Ideen aneinander und erzeugen eine Mischung aus Witz und Unbehagen, zarter Berührung und Freude. Sie werden geliebt und doch will sie keiner umarmen.



Wegenstreits Gäste

Sie sind Akrobaten auf ihren Stelzen und Poeten in ihren Herzen. Die Männer im Frack machen vor nichts und niemanden halt. Hier wird verschenkt, was einem nicht gehört, genommen und gegeben, meist jemand anderem, um Freude zu bereiten. Wegenstreits Gäste erzeugen kein Chaos, bloß eine andere Ordnung.



PasParTouT (D)

Baby-Elephant

Nach den Hühnern und den Ratten auf dem letztjährigen Festival, kommt diesmal Rudi, der kleine Elefant. Nicht echt, aber echt gut gespielt. Begleitet wird er von Clown Kaspar. Bei den zwei Dickschädeln tanzt immer einer aus der Reihe. Viel Vergnügen!



Stefan Sing und Christiana Casadio (D/AT)

Tangram

Mittels Jonglage und Tanz zeigen die Beiden eine Geschichte von Anziehung und Abstoßung, von Abgrenzen und Verschmelzen. Ein nonverbaler Schlagabtausch mit großer Tiefe, ein poetischer Tanz mit Bällen, viel Humor und meisterlicher Körperarbeit. „Die Liebe ist eben Himmel und Hölle zugleich.“

Shiva Grings (IR)

The Pigeon Chaser

Der Künstler spielt auf subtile und unberechenbare Art mit dem Augenblick. Jeder Ort und Zuschauer, ja selbst die Tauben nehmen im Verlauf der Show ihren Platz ein. Eine waghalsige Gratwanderung irgendwo zwischen improvisierter Comedy und frecher, manchmal dreister, Provokation.



Aranat (ES/D)

Klangvolles Abschlusskonzert am Sonntag im Zunftwinkel.

Genießen Sie eine ungewöhnliche Mischung aus Volks- und Filmmusik, Anklänge von Klassik und Jazz. Virtuos und kraftvoll.

Komposition: R. Heller | Besetzung: Oboe, Saxophon, Klarinette, Querflöte, Klavier, Gitarre, Perkussion und Gesang



Heraus- spaziert!

Am ersten Juli-Wochenende verwandeln internationale bekannte Straßenkünstler aus 6 Ländern die Plätze der Wangener Altstadt in eine große Freilichtbühne.

Es tummeln sich Artisten und Akrobaten, Babyelefanten und seilspringende Vagabunden. Ein Jonglage-Ballett präsentiert sich auf der Bühne am Marktplatz, auf anderen Plätzen gibt es Figurentheater und Improvisationen mit dem Publikum, Verwandlungskünstler und eine abgedrehte Animation auf Stelzen.

Hautnah, spektakulär, anrührend und herzzerreißend komisch. Ein bezauberndes Wochenende auf dem Wangener Pflaster für die ganze Familie.



Wann

Samstag, 2. Juli: 11 bis 19 Uhr
ab 20 Uhr Sommernachtskonzert Stadtkapelle

Sonntag, 3. Juli: 11 bis 19 Uhr
ab 17:30 Uhr Abschlusskonzert im Zunftwinkel

Der Eintritt ist frei!

Weitere Infos zum Programm und den Künstlern finden Sie auf:
www.wangener-pflasterspektakel.de

Wir danken für die Unterstützung:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Theater **Pas Par Tout**

veronikabaum

Kultur- und Veranstaltungsmanagement

www.veronikabaum.de



Kreissparkasse
Ravensburg

GROSSE KREISSTADT
wangen
im Allgäu



Wangen punktett

••• Schöne Stadt. Schöner Einkauf. Schöner Tag.